

DAS ELANORIUM

FREIE AKADEMIE UND UNIVERSITÄT ZU EICHENFELS

REKTOR

REKTOR GAIUS VON EICHENFELS

MENSCH, EICHENFELSER BÜRGER (GEBURTSRECHT)

MAGIER, EHEMANN VON BARONESSE ISOLDE UND SCHWIEGERSOHN VON BARON ELANOR I. VON EICHENFELS

SPEZIALISIERUNG: ANALYSEMAGIE, BESCHWÖRUNGSMAGIE, RITUALE UND HERMETISCHE MAGIE
IBERNHARD SCHANOJ

PROFESSOREN / PROFESSORINNEN

PROFESSORIN DARIA VON AL`HAIKK

MENSCH, EINGEBÜRGERT

MAGIERIN AUS AL IMARAT, MITTLERWEILE PROFESSORIN IM ELANORIUM

SPEZIALISIERUNG: SCHUTZMAGIE, ASTRALE KÖRPER, RITUALE, STERNENKUNDE
ICLAUDIA SCHIMPLJ

PROFESSORIN MAGISTRA FLORIANNE DE REBLOCHON

MENSCH, EINGEBÜRGERT

MAGIERIN AUS VENDOC, MITTLERWEILE PROFESSORIN IM ELANORIUM

SPEZIALISIERUNG: NATURMAGIE, MAGISCHE FLORA
ICHEWIE UNTEREGGERJ

PROFESSORIN MAGISTRA MAGUS KEERA AURELIA SILBERTUPFEN

POOKA, EINGEBÜRGERT

MAGIERIN AUS DEM IMPERIUM AURUM, MITTLERWEILE PROFESSORIN IM ELANORIUM

SPEZIALISIERUNG: HERMETIK, RITUALE, BESCHWÖRUNGEN, DÄMONOLOGIE, ERKENNTNISMAGIE
IKATHI KALSERJ

PROFESSOR DISCIPULUS VLADOV, DER LEDERER

MENSCH, MIT UNBEFRISTETEM GASTRECHT

HANDWERKER AUS BRÜHMINGEN, ANGESTELLTER VON FLAMME – HAT SICH MIT VERZICHT AUF BEZAHLUNG ALS DOZENT IN DER AKADEMIE BEWORBEN. NACH SEINER PRÜFUNG ZUM DISCIPULUS IN DEN RANG EINES PROFESSORS AUFGESTIEGEN.

SPEZIALISIERUNG: HANDWERK, LEDERBEARBEITUNG
IVALENTIN SCHAFFERJ

PROFESSOR H.C. AEDAN „MERL“ AUENBLICK

MENSCH, NICHT EINGEBÜRGERT

BARDE AUS LISCHAU, WURDE BEI DEN 5. TAGEN DES OFFENEN LERNENS ZUM PROFESSOR H.C. ERNANNT UND LEITET SEIT DEM DEN FAKULTÄTSZWEIG DER WISSENSCHAFT

SPEZIALISIERUNG: BARDENKUNST, DÄMONENKUNDE, RITUALKUNDE, ARTEFAKTKUNDE, ZEREMONIENKUNDE
IMARTIN GOTTHARTSLEITNER

PROFESSOR FELDSCHER BENNET GRAUFUCHS

MENSCH, NICHT EINGEBÜRGERT

STAMMT URSPRÜNGLICH AUS DEM STURMLAND

SPEZIALISIERUNG: HEILKUNDE, WISSEN ÜBER GÖTTER UND KULTE, ZEREMONIENKUNDE
IBENEDIKT GRÜBL

PROFESSORIN BOTSCHAFTERIN BARONESS BETTINA V. FREYTAG-LÖRINGHOFF

MENSCH, NICHT EINGEBÜRGERT

GEBURTSORT UNBEKANNT

SPEZIALISIERUNG: NAVIGATION, FREMDSPRACHEN, ETIKETTE, ARCHÄOLOGIE, DIPLOMATIE
ISANDRA ORMANI

PROFESSOR CARANTHIR „ELDURION“ MOONSONG AUS DEM HAUS MOONSONG, PRIMUS INTER PARES VON TERRA NOVA, ERSTER STREITER NOVARAS, KAPITÄN DER DEKADENZIA

TRAUMELF, NICHT EINGEBÜRGERT

GEBURTSORT UNBEKANNT

SPEZIALISIERUNG: NAHKAMPF, DÄMONENKUNDE, RITUALKUNDE, BARDENKUNST, MAGIETHEORIE
IJOSEF „SEPPI“ ORMANI

PROFESSORIN LIMERIA MOONSONG

HALBELF, NICHT EINGEBÜRGERT

STAMMT URSPRÜNGLICH AUS DEM IMPERIUM AURUM

SPEZIALISIERUNG: BARDENKUNST, RITUALKUNDE, ZEICHNEN, MALEN, HANDWERK, TÄTOWIERUNGEN
IMURIEL SCHIMPL

PROFESSOR SUNAI, FLÖTENSPIELER AUF DEM HÜGEL

FOLGT

IPETER „HÖRNCHEN“ PRINESDOMI

DOZENTEN / DOZENTINNEN

DOZENT FLAMME, HOHER HÜTER DES MONDLICHTS, RITTER UND EDLER ZU EICHENFELS

HALBELEMENTAR, EINGEBÜRGERT

RITTER DER BARONIE EICHENFELS, EDLER DER SIEDLUNG ISOLDENBERG, EHEMALIGER MAGIER, HOHEPRIESTER VON SELUNE UND TEH MASATH., 1. BERATER DES SOUVERÄNS DON RAFFAEL ALVAREZ IN GRENZSTATT ZU HAOURIN

SPEZIALISIERUNG: ARTEFAKTE, RITUALE, ELEMENTARE, MAGIETHEORIE, GÖTTER UND KULTE, ZEREMONIENKUNDE, DÄMONENKUNDE, UNTOTENKUNDE, WISSEN ÜBER MYSTISCHE KREATUREN, SPHÄRENKUNDE

IJÖRG „JOGI“ LINDMAIERI

DOZENT SIR THORGRIM RANGOLDSON

MENSCH, NICHT EINGEBÜRGERT

RITTER UND EHEMALIGER OFFIZIER AUS DEM IMPERIUM AURUM, MITTLERWEILE DOZENT IM ELANORIUM UND BERATER IN MILITÄRISCHEN BELANGEN DER BARONENFAMILIE

SPEZIALISIERUNG: TAKTIK, STRATEGIE, KRIEGSFÜHRUNG, NAHKAMPF MIT VERSCHIEDENEN WAFFEN

IJÖRG „JOGI“ LINDMAIERI

DOZENTIN MAGISTRA SERAFINA WEINSTEIN

MENSCH, NICHT EINGEBÜRGERT

GELEHRTE AUS KYMBRIEN, MAGISTRA DER MOROLOGIE – EHEMALS IN DER FORSCHUNG, IST AN IHREM FACHGEBIET VERZWEIFELT UND HAT IHR HOBBY ZUM BERUF GEMACHT: ARBEITET SEITDEM ALS KÖCHIN UND BÄCKT FÜR IHR LEBEN GERN.

SPEZIALISIERUNG: GASTROMANTIE

IMARGOT TISCHLERI

DOZENTIN ÄBTISSIN PALLADINA RAMONA RIDAN

MENSCH, NICHT EINGEBÜRGERT

SELUNE-PRIESTERIN AUS DEM IMPERIUM AURUM, STEHT DEM TEMPEL DER SELUNE IN ISOLDENBERG VOR, ARBEITET UNENTGELTLICH IN DER AKADEMIE.

SPEZIALISIERUNG: THEOLOGIE, GESCHICHTE, SEELENHEILKUNDE, NAHKAMPF

INELLI KOPPI

DOZENT OCTALAN MATLALIHUTTL

MENSCH, NICHT EINGEBÜRGERT

URSPRÜNGLICH AUS EINER FLÜCHTLINGSFAMILIE AUS DEM DRACHENRÜCKEN. DERZEIT ZOOLOGE UND HISTORIKER.

SPEZIALISIERUNG: ESTRAN (BES. ICHTACA), ÜBERNATÜRLICHE FAUNA

IMAXIMILIAN CEHI

ANGESTELLTE DER AKADEMIE

BIBLIOTHEKARIN AURORA VOM TIEFENBACH

MENSCH, EINGEBÜRGERT

GELEHRTE AUS DEM IMPERIUM AURUM, EICHENFELSER REKRUTIN (BIS AUF WIDERRUF DER AKADEMIE DIENSTZUGETEILT)

IKARIN LANGERJ

HAUSMEISTER / KAMMERDIENER JEAN LOUIS

MENSCH, EICHENFELSER BÜRGER (GEBURTSRECHT)

BEDIENSTETER DES REKTORS, UNTERSTÜTZT DAS KOLLEGIUM

IANDREAS „BOB“ MARLOVITSJ

FORSCHUNGSASSISTENT FEUERPFOTE

POOKA, GEBURTSORT: DISTELHAIN

IARTHUR KALSERJ

DERZEITIGE STUDENTEN / STUDENTINNEN

STUDENTIN MAGISTRA GENOWIVA VOM APFELGRÜN

MENSCH, EICHENFELSER BÜRGERIN (GEBURTSRECHT)

GELEHRTE AUS EICHENFELS, MAGISTRA DER ONOMASTIK UND DERZEIT PRIVATSTUDENTIN VON DOZENTIN MAGISTRA SERAFINA WEINSTEIN

IRUTH BYRNEJ

STUDENT RECENTIOR MAGICAE AURELIUS CONARIS

MENSCH, AUS DEM IMPERIUM AURUM

IKILIAN RUSOJ

STUDENT LIAM

MENSCH, NICHT EINGEBÜRGERT

IJULIAN KWECHJ

STUDENT EMMERICH

MENSCH, AUS BRÜHMINGEN, NICHT EINGEBÜRGERT

IHERIBERT SCHAFFERJ

STUDENTIN RECENTIOR MAGICAE LUMIEL MENSCHENKIND

MENSCH, AUS DEM IMPERIUM AURUM

ITERRY MARKUSIJ

GASTSTUDENT KARIM FARRUQ AL-ASHRAD

MENSCH, RASTULLAH-PRIESTER AUS AL IMARAT

IREINHARD KARGERJ

STUDENT KUNDIGER BERNHARD WILHELM BERGER

MENSCH, NICHT EINGEBÜRGERT, PRIVATSTUDENT VON PROFESSORIN DARIA VON AL`HAIKK

IRALPH MOSSIGJ

BEREITS VERLIEHENE TITEL

EHRENTITEL

MAGISTER H.C. BARON ELANOR I. VON EICHENFELS

PATRON UND FÖRDERER DER AKADEMIE ELANORIUM ZU ISOLDENBERG
SPEZIALISIERUNG: STAATSKUNST, RECHTSWISSENSCHAFTEN, DIPLOMATIE,
ETIKETTE U.V.A.M.

IREINHARD KARGER

PROFESSOR H.C.: AEDAN „MERL“ AUENBLICK

UNTERSTÜTZER DER AKADEMIE UND DER SIEDLUNG ISOLDENBERG, MIT
RÜCKSPRACHE ZUM PROFESSOR H.C. ERNANNT.

IMARTIN GOTTHARTSLEITNER

FAKULTÄT DER HEILKUNST

FELDSCHER (I): ARICHSTACHOS

IREINHARD KARGER

FELDSCHER (I): ZAPHRYN HOBBYHEILER

IDOMINIK HAJEK

FELDSCHER (I): BENNET GRAUFUCHS

IBENEDIKT GRÜBL

FAKULTÄT DER HANDWERKSKUNST

DISCIPULUS (I): VLADOV, DER LEDERER

IVALENTIN SCHAFFER

DISCIPULUS (I): LIMERIA

IMURIEL SCHIMPL

FAKULTÄT DER KRIEGSKUNST

EQUES (III): ANSGAR VON WIESENBRÜCK

IKARL-HEINZ KWECH

MILES (I): VANDIL HALLMUNDSON

IDAVID "MÜSLI" MÖSELER

FAKULTÄT DER WISSENSCHAFTEN

KUNDIGE (I): NIFREDIL

ISARAH PRENNER

KUNDIGE (I): KYRA OBSCURA

IJACKY THAYER

KUNDIGE (I): RATTE

ISANDRA STANEK

KUNDIGE (I): SUNAI, FLÖTENSPIELER AUF DEM HÜGEL

IPETER „HÖRNCHEN“ PRINESDOM

FAKULTÄT DER MAGIE

MAGUS (III): KEERA AURELIA SILBERTUPFEN

IKATHI KALSERJ

RECENTIOR MAGICAE (II): SUNAI, FLÖTENSPIELER AUF DEM HÜGEL

IPETER „HÖRNCHEN“ PRINESDOMJ

RECENTIOR MAGICAE (II): AURELIUS CONARIS

IKILIAN RUSOJ

RECENTIOR MAGICAE (II): LUMIEL MENSCHENKIND

ITERRY MARKUSIJ

FAKULTÄT DER DIPLOMATIE

BOTSCHAFTERIN (II): BARONESS BETTINA VON FREYTAG-LÖRINGHOFF

ISANDRA ORMANJ

FAKULTÄT DER ALCHEMIE

ALCHEMIST (I): PELAYO AL BRANDR

IMAX CEHI

AKADEMIEREGELN

§1 BEGRIFFSERLÄUTERUNGEN

1. **KOLLEGIUM** IST DER SAMMELBEGRIFF FÜR DEN REKTOR, DIE PROFESSORINNEN UND PROFESSOREN SOWIE DIE DOZENTINNEN UND DOZENTEN.
GASTPROFESSORINNEN UND GASTPROFESSOREN SOWIE GASTDOZENTINNEN UND GASTDOZENTEN ZÄHLEN NICHT DAZU.
2. **ANGESTELLTE** SIND ALLE IM DIENST DER AKADEMIE STEHENDEN PERSONEN (INKL. KOLLEGIUM).
GASTPROFESSORINNEN UND GASTPROFESSOREN SOWIE GASTDOZENTINNEN UND GASTDOZENTEN ZÄHLEN NICHT DAZU.
3. **STUDIERENDE** KÖNNEN SICH AN DER UNIVERSITÄT BEIM KOLLEGIUM EINSCHREIBEN UND GEHEN BIS ZUM ERWERB DES ANGESTREBTEN TITELS ODER BIS ZUM ABRUCH DES STUDIUMS EINE VERPFLICHTUNG MIT DER AKADEMIE EIN, WELCHE GESONDERT FESTGEHALTEN UND GEREGLT WIRD.

§2 WIRKSAMKEIT UND AHNDUNG

1. DIE VORLIEGENDEN REGELN ERGÄNZEN DIE GESETZE DER BARONIE EICHENFELS, ERSETZEN DIESE JEDOCH NICHT UND SETZEN SIE AUCH NICHT AUSSER KRAFT.
2. DIESE REGELN GELTEN FÜR AUSNAHMSLOS ALLE BESUCHER, GÄSTE, STUDIERENDEN UND ANGESTELLTEN DER AKADEMIE ELANORIUM, SOLANGE SIE SICH INNERHALB DER GRENZEN DER BARONIE EICHENFELS BEFINDEN.
3. DIE VERFOLGUNG UND AHNDUNG BEI VERSTÖßEN GEGEN DIESE REGELN OBLIEGT DER AKADEMIE UND SOMIT DEM REKTOR BZW. INTERIMSREKTOR UND DEM KOLLEGIUM.
GÄSTE UND BESUCHENDE DER AKADEMIE SIND ANGEHALTEN, EINE VERFOLGUNG UND AHNDUNG NACH BESTEM WISSEN UND GEWISSEN ZU UNTERSTÜTZEN.
4. DER AUSSCHLUSS EINER ANGESTELLTEN ODER STUDIERENDEN PERSON DER AKADEMIE KANN JEDERZEIT OHNE ANGABE VON GRÜNDEN DURCH DEN REKTOR BZW. INTERIMSREKTOR ERFOLGEN.
IM ZWEIFEL KANN DAS KOLLEGIUM ZUR BERATUNG HINZUGEZOGEN WERDEN.

5. GÄSTE DER AKADEMIE KÖNNEN VOM REKTOR BZW. INTERIMSREKTOR OHNE ANGABE VON GRÜNDEN DES GELÄNDES VERWIESEN WERDEN UND HABEN DIESER ORDER UNVERZÜGLICH NACHZUKOMMEN.
6. EINE AHNDUNG ODER NICHTAHNDUNG GEMÄSS DIESER BESTIMMUNGEN HAT KEINERLEI EINFLUSS AUF DIE VERFOLGUNG AUFGRUND ALLGEMEIN GÜLTIGER EICHENFELSSCHER GESETZE.

§3 KOLLEGIUM, STUDIERENDE UND VERGÜTUNG

1. DER TITEL DES REKTORS WIRD VOM BARON VON EICHENFELS VERLIEHEN; PERSONELLE VORSCHLÄGE KÖNNEN AUS DEM KOLLEGIUM EINGEBRACHT WERDEN.
ER ODER SIE ERHÄLT NEBEN KOST, LOGIE UND LEHRMATERIAL EINE ANGEMESSENE ENTLOHNUNG.
2. PROFESSORINNEN UND PROFESSOREN KÖNNEN VOM REKTOR ERNANNT UND ANGESTELLT WERDEN.
SIE ERHALTEN NEBEN KOST, LOGIE UND LEHRMATERIAL EINE ENTLOHNUNG VON 7 SILBER IM MONAT.
3. DOZENTINNEN UND DOZENTEN KÖNNEN VOM REKTOR ERNANNT UND ANGESTELLT WERDEN.
SIE ERHALTEN NEBEN KOST, LOGIE UND LEHRMATERIAL EINE ENTLOHNUNG VON 4 SILBER IM MONAT.
4. GASTPROFESSORINNEN UND GASTPROFESSOREN SOWIE GASTDOZENTINNEN UND GASTDOZENTEN KÖNNEN VOM REKTOR BZW. INTERIMSREKTOR ERNANNT WERDEN.
SIE ERHALTEN NEBEN KOST, LOGIE UND LEHRMATERIAL EINE AUFWANDSENTSCHÄDIGUNG, UM DIE ANREISE ZU DECKEN.
5. STUDIERENDE KÖNNEN SICH NACH RÜCKSPRACHE MIT EINEM MITGLIED DES KOLLEGIUMS ZU DEN STUDIEN EINSCHREIBEN.
SIE ERHALTEN KOST, LOGIE UND LERNMATERIAL.
6. FORSCHUNGSGELDER WERDEN VOM REKTOR BEWILLIGT ODER KÖNNEN IN RÜCKSPRACHE MIT DEM REKTOR VON EINEM MÄZEN / EINER MÄZENIN ODER EINEM FÖRDERER / EINER FÖRDERIN ÜBERNOMMEN WERDEN.
EINE OFFIZIELLE GENEHMIGUNG DAFÜR IST VOR ALLEM DANN DRINGLICH EINZUHOLEN, WENN BEDINGUNGEN AN DIE FINANZIERUNG GEKNÜPFT SIND.

§4 AUSBILDUNG UND PRÜFUNGEN

1. DIE GESTALTUNG DER UNTERRICHTSEINHEITEN OBLIEGT DER JEWEILIGEN VORTRAGENDEN PERSON – DIE AKADEMIE KANN DAFÜR NICHT ZUR RECHENSCHAFT GEZOGEN WERDEN.
2. SONDERFALL BESCHWÖRUNGEN:
 - A. BESCHWÖRUNGEN IM RAHMEN DES UNTERRICHTS SIND DEM RESTLICHEN KOLLEGIUM IM VORFELD MITZUTEILEN.
 - B. BESCHWÖRUNGEN AUSSERHALB DES UNTERRICHTS BENÖTIGEN EINE AUSDRÜCKLICHE ERLAUBNIS DES REKTORS BZW. INTERIMSREKTORS.
 - C. BESCHWÖRUNGEN VON DÄMONEN IM RAHMEN VON LEHRSTUNDEN SIND NUR NACH EINER AUSDRÜCKLICHEN ERLAUBNIS DES REKTORS BZW. INTERIMSREKTORS SOWIE MIND. 50% DES KOLLEGIUMS ZULÄSSIG.
 - D. BESCHWÖRUNGEN VON DÄMONEN IM RAHMEN WISSENSCHAFTLICHER FORSCHUNGSTÄTIGKEITEN SIND NUR NACH EINER AUSDRÜCKLICHEN ERLAUBNIS DES REKTORS BZW. INTERIMSREKTORS SOWIE MIND. 50% DES KOLLEGIUMS UND UNTER FACHKUNDIGER AUFSICHT ZULÄSSIG.
 - E. BESCHWÖRUNGEN VON DÄMONEN ZU JEGLICHEN ANDEREN ALS ZU LEHR- U./OD. FORSCHUNGSZWECKEN SIND STRIKT UNTERSAGT!
3. AUSBILDUNGEN, WELCHE NICHT IM EINKLANG MIT DER GESETZGEBUNG DER BARONIE EICHENFELS STEHEN (Z.B. TASCHENDIEBSTAHL, ETC ...), WERDEN NICHT GEDULDET.

§5 RÄUMLICHKEITEN UND AUSTRÜSTUNG DER AKADEMIE

1. IN DEN RÄUMLICHKEITEN DES REKTORS WERDEN GEFÄHRLICHE STOFFE, MATERIALIEN UND SCHRIFTEN IN EINEM BESONDERS ABGESICHERTEN SCHRANK VERWAHRT.
ZUGANG ZU DIESEN OBJEKTEN KANN NUR DER REKTOR BZW. INTERIMSREKTOR ERTEILEN.
2. SOLLTE AKADEMIEEIGENTUM DURCH ZWECKENTFREMUNG ODER FAHRLÄSSIGKEIT BESCHÄDIGT WERDEN, TRÄGT DER VERURSACHER ODER DIE VERURSACHERIN DIE KOSTEN FÜR DEREN WIEDERHERSTELLUNG IN VOLLEM UMFANG.
3. IM ALLGEMEINEN IST DER REKTOR BZW. INTERIMSREKTOR FÜR DIE VERWALTUNG, DIE INSTANDHALTUNG UND DEN AUSBAU DER AKADEMIE ZUSTÄNDIG.
BESONDERE BEREICHE KÖNNEN AN TEILE DES KOLLEGIUMS AUSGELAGERT WERDEN.

DIE INTERNEN ÖRTLICHEN ZUSTÄNDIGKEITEN:

- A. VORTRAGSRAUM
REKTOR GAIUS VON EICHENFELS
- B. BIBLIOTHEK
REKRUTIN AURORA VOM TIEFENBACH
- C. GARTENANLAGE
PROFESSORIN MAGISTRA FLORIANNE DE REBLOCHON
- D. ATELIER UND LABOR
PROFESSOR DISCIPULUS VLADOV, DER LEDERER
- E. MEDITATIONSRAUM
PROFESSORIN DARIA VON AL`HAIKK
- F. RITUALKELLER
PROFESSORIN MAGISTRA KEERA AURELIA SILBERTUPFEN
- G. KÜCHENBEREICH UND AUFENTHALTSRAUM
DOZENTIN MAGISTRA SERAFINA WEINSTEIN
- H. KELLERRÄUMLICHKEITEN
VERWALTUNG INTERN GEREGET

§6 ELEMENTARE AUF DEM AKADEMIEGELÄNDE

1. INNERHALB DES AKADEMIEGELÄNDES SIND EINIGE ELEMENTARE HEIMISCH UND ZÄHLEN ZUM ZWECHE DER GERICHTSBARKEIT ALS BÜRGER*INNEN DER BARONIE EICHENFELS UND ANGESTELLTE DER AKADEMIE.
2. JEDES ELEMENT HAT EINE*N EIGENE*N SPRECHER*IN, DER/DIE BEI PROBLEMEN ODER REGELVERSTÖSSEN KONTAKTIERT WERDEN KANN – DIES ERFOLGT IN JEDEM FALL DURCH EIN MITGLIED DES KOLLEGIUMS. BEI KONTAKTAUFNAHME IST AUF DEN ELEMENTAREN CODEX RÜCKSICHT ZU NEHMEN.
3. BEI VERSTÖSSEN INNERHALB DER JEWEILIGEN DOMÄNE (BACKSTUBE, TEICH, AUSSICHTSPLATTFORM & RITUALKELLER) IST DER HÜTER ODER DIE HÜTERIN DER DOMÄNE ZU RATE ZU ZIEHEN.
4. DIE DISZIPLINIERUNG DER ELEMENTARLICHE UND ELEMENTARE INNERHALB DER AKADEMIE OBLIEGT IN ERSTER LINIE DEM HÜTER ODER DER HÜTERIN DER JEWEILIGEN ELEMENTAREN DOMÄNE (ERZ-ELEMENTAR).
5. IM ZWEIFELSFALL IST DER REKTOR DIE LETZTE INSTANZ DER RECHTSPRECHUNG INNERHALB DER AKADEMIE.

BESONDERHEITEN DER AKADEMIE

- **DER GIFTSCHRANK**

EIN SPEZIELL GESICHERTER SCHRANK, UM GEFÄHRLICHE MATERIALIEN, STOFFE UND BÜCHER ZU LAGERN.

GESPONSERT VON AEDAN „MERL“ AUENBLICK, THA'KARA LYKEA VELA'SHIRAL'DIN KALEEYA, QUENYA UND ELDURION

- **DER SCHRIFTROLLENBEHÄLTER DES REKTORS**

ALS „GESELLENSTÜCK“ HERGESTELLTER GEGENSTAND, DEN DER AMTIERENDE REKTOR BEI SICH TRÄGT.

ANGEBLICH WURDE ER ZUM ARTEFAKT UMGEBAUT.

GESPONSERT VON VLADOV, DER LEDERER

- **DAS AUGEN DER AKADEMIE**

IM RAHMEN VON PRÜFUNGEN KANN DIESES AUGEN AN EINEN PRÜFLING ÜBERGEBEN WERDEN, DAMIT DER PRÜFER ODER DIE PRÜFERIN ARBEITSSCHRITTE AUCH IN ABWESENHEIT ÜBERWACHEN KANN.

GESPONSERT VON UNBEKANNT

- **DAS WANDPUZZLEARTEFAKT**

VON DEN GÄSTEN DES ELANORIUMS ZUSAMMENGEBAUTES ARTEFAKT, WELCHES DIE BESCHWÖRUNG ALLER LEBEWESSEN AUS DEM AKADEMIEGELÄNDE UNMÖGLICH MACHEN SOLL. ANGEBLICH IST BANNUNG ODER VERTREIBUNG DAVON NICHT BETROFFEN.

GESPONSERT VON UNBEKANNT

- **DER ABLEITER**

EINE KONSTRUKTION, UM MAGISCHE RESTENERGIEN ZU SAMMELN UND NICHT VERPUFFEN ZU LASSEN – DERZEIT WIRD AN DER NUTZUNG DIESER ENERGIEN GEARBEITET.

GESPONSERT VON AEDAN „MERL“ AUENBLICK

- **DER ASTRONOMIETURM**

GEBAUT, UM SOWOHL DEN HIMMEL ÜBER ARIOCHIA ZU BETRACHTEN ALS AUCH DEN FLUIDEN RAUM UND DAS FLOGESTON ZU ÜBERWACHEN.
GESPONSERT: BARONESS BETTINA VON FREYTAG-LÖRINGHOFF

- **DER RITUALKELLER**

ANGEBLICH HAT FRAU PROFESSORIN SILBERTUPFEN NUR DEN WUNSCH GEÄUSSERT, UND ZWEI WOCHEN SPÄTER WAR DER RITUALKELLER FERTIG. BEI DEN DRITTEN TAGEN DER OFFENEN TÜR WURDE ER DAS ERSTE MAL BENUTZT UND INGEWEIHT.

- **DIE ASTRALEBENE**

ANGEBLICH IST DIE ASTRALEBENE AUF DEM GELÄNDE DER AKADEMIE ETWAS SEHR BESONDERES. – DETAILLIERTE INFORMATIONEN SIND NOCH NICHT OFFIZIELL BESTÄTIGT.

- **DIE ELEMENTARE**

ANGEBLICH HERRSCHT AUF DEM AKADEMIEGELÄNDE EINE GROSSE DICHTUNG VERSCHIEDENER ELEMENTARE UND DIVERSE RISSE IN DIE JEWEILIGEN EBENEN.

BESUCHER DER DRITTEN TAGE DER OFFENEN TÜR HABEN DIE ORTE GEFUNDEN – ES HERRSCHT EIN UNAUSGESPROCHENES MITEINANDER; SELTEN BERÜHREN SICH DIESE BEIDEN WELTEN.

EINIGE STUDIERENDE HABEN ABER FESTGESTELLT, DASS ELEMENTARE ES NICHT LUSTIG FINDEN, WENN MAN IHRE „REINHEIT“ FÜR WITZE VERWENDET.

- **DER SCHUTZ**

PROFESSORIN DARIA VON AL`HAIKK IST FÜR DEN SCHUTZ RUND UM DIE AKADEMIE ZUSTÄNDIG UND SCHEINT IHN ÜBER DIE ASTRALEBENE VERANKERT ZU HABEN.

FAKULTÄTEN

QUOD SUMUS, SIMUL SUMUS

FAKULTÄT DER HEILKUNDE

MENS SANA IN CORPORE SANO

FAKULTÄTSLEITER DEKAN PROFESSOR FELDSCHER BENNET GRAUFUCHS

FAKULTÄT DER WISSENSCHAFTEN

ORBIS SCIENTIARUM POTENTIA EST

FAKULTÄTSLEITER DEKAN PROFESSOR H.C. AEDAN „MERL“ AUENBLICK

FAKULTÄT DER MAGIE

MAGICA GRATIA MAGECAE

FAKULTÄTSLEITERIN DEKANIN PROFESSORIN MAGISTRA MAGUS KEERA
AURELIA SILBERTUPFEN

FAKULTÄT DES HANDWERKS

MANIBUS ET ARTE

FAKULTÄTSLEITER DEKAN PROFESSOR DISCIPULUS VLADOV, DER LEDERER

FAKULTÄT DER DIPLOMATIE

CALAMUS GLADIO FORTIOR

FAKULTÄTSLEITERIN DEKANIN PROFESSORIN BOTSCHAFTERIN BARONESS
BETTINA VON FREYTAG-LÖRINGHOFF

FAKULTÄT DER KAMPFKUNST

QUID AGAS

FAKULTÄTSLEITER DEKAN PROFESSOR CARANTHIR „ELDURION“ MOONSONG
AUS DEM HAUS MOONSONG

FAKULTÄT DER KÜNSTE

ARS CREATA EST

FAKULTÄTSLEITERIN DEKANIN PROFESSORIN DISCIPULUS LIMERIA MOONSONG

&

FAKULTÄTSLEITER DEKAN PROFESSOR KUNDIGER RECENTIOR MAGICAE SUNAI,
FLÖTENSPIELER AUF DEM HÜGEL

FAKULTÄT DER ALCHEMIE

NOS FACERE POSSE

DERZEIT KEINE EIGENE LEITUNG

FAKULTÄT DER NATUR

UNA CUM NATURA

DERZEIT KEINE EIGENE LEITUNG

FAKULTÄT DER HEILKUNDE

TITEL	VORAUSSETZUNGEN	BEGRÜSSENSWERT
FELDSCHER / FELDSCHERIN	ERSTE HILFE HEILKUNDE (ANFÄNGERNIVEAU)	PFLANZENKUNDE GIFTKUNDE WISSEN UM UNTERSCHIEDLICHE VÖLKER WISSEN UM PHYSIOLOGIE WISSEN UM ANATOMIE ALCHEMIE
HEILER / HEILERIN	ERSTE HILFE HEILKUNDE (FORTGESCHRITTENENNIVEAU) PFLANZENKUNDE (ANFÄNGERNIVEAU)	GIFTKUNDE WISSEN UM UNTERSCHIEDLICHE VÖLKER WISSEN UM PHYSIOLOGIE WISSEN UM ANATOMIE ALCHEMIE
MEDIKUS	ERSTE HILFE HEILKUNDE (EXPERTENNIVEAU) PFLANZENKUNDE (FORTGESCHRITTENENNIVEAU) GIFTKUNDE (ANFÄNGERNIVEAU)	WISSEN UM UNTERSCHIEDLICHE VÖLKER WISSEN UM PHYSIOLOGIE WISSEN UM ANATOMIE ALCHEMIE
DOKTOR / DOKTORIN	ERSTE HILFE HEILKUNDE (MEISTERNIVEAU) PFLANZENKUNDE (EXPERTENNIVEAU) GIFTKUNDE (FORTGESCHRITTENENNIVEAU) WISSEN UM UNTERSCHIEDLICHE VÖLKER (MIN. 2)	WISSEN UM PHYSIOLOGIE WISSEN UM ANATOMIE ALCHEMIE
DOKTOR / DOKTORIN VIA	ERSTE HILFE HEILKUNDE (MEISTERNIVEAU) PFLANZENKUNDE (MEISTERNIVEAU) GIFTKUNDE (EXPERTENNIVEAU) WISSEN UM UNTERSCHIEDLICHE VÖLKER (MIN. 4) WISSEN UM PHYSIOLOGIE WISSEN UM ANATOMIE	ALCHEMIE

FAKULTÄT DER WISSENSCHAFTEN

TITEL	VORAUSSETZUNGEN	BEGRÜSSENSWERT
KUNDIGER / KUNDIGE	LESEN U. SCHREIBEN WISSENSGEBIETE AUF ANFÄNGERNIVEAU (MIN. 2)	PFLANZENKUNDE GIFTKUNDE MEHRERE WISSENSGEBIETE ALCHEMIE MAGIETHEORIE VERSCHIEDENE SPRACHEN ARTEFAKTKUNDE
GELEHRTER / GELEHRTE	LESEN U. SCHREIBEN WISSENSGEBIETE AUF ANFÄNGERNIVEAU (MIN. 2) WISSENSGEBIETE AUF FORTGESCHRITTENENNIVEAU (MIN. 2)	PFLANZENKUNDE GIFTKUNDE MEHRERE WISSENSGEBIETE ALCHEMIE MAGIETHEORIE VERSCHIEDENE SPRACHEN ARTEFAKTKUNDE
MAGISTER/ MAGISTRA	LESEN U. SCHREIBEN WISSENSGEBIETE AUF ANFÄNGERNIVEAU (MIN. 2) WISSENSGEBIETE AUF FORTGESCHRITTENENNIVEAU (MIN. 2) WISSENSGEBIETE AUF EXPERTENNIVEAU (MIN. 2) SPRACHEN (MIN. 2)	PFLANZENKUNDE GIFTKUNDE MEHRERE WISSENSGEBIETE ALCHEMIE MAGIETHEORIE VERSCHIEDENE SPRACHEN ARTEFAKTKUNDE
MAGISTER / MAGISTRA SAPIENS	LESEN U. SCHREIBEN WISSENSGEBIETE AUF ANFÄNGERNIVEAU (MIN. 2) WISSENSGEBIETE AUF FORTGESCHRITTENENNIVEAU (MIN. 2) WISSENSGEBIETE AUF EXPERTENNIVEAU (MIN. 2) WISSENSGEBIETE AUF MEISTERNIVEAU (MIN. 2) SPRACHEN (MIN. 4)	PFLANZENKUNDE GIFTKUNDE MEHRERE WISSENSGEBIETE ALCHEMIE MAGIETHEORIE VERSCHIEDENE SPRACHEN ARTEFAKTKUNDE
MAGISTER / MAGISTRA VIA	LESEN U. SCHREIBEN WISSENSGEBIETE AUF ANFÄNGERNIVEAU (MIN. 2) WISSENSGEBIETE AUF FORTGESCHRITTENENNIVEAU (MIN. 2) WISSENSGEBIETE AUF EXPERTENNIVEAU (MIN. 2) WISSENSGEBIETE AUF MEISTERNIVEAU (MIN. 2) KORYPHÄE AUF MINDESTENS EINEM GEBIET SPRACHEN (MIN. 6)	PFLANZENKUNDE GIFTKUNDE MEHRERE WISSENSGEBIETE ALCHEMIE MAGIETHEORIE VERSCHIEDENE SPRACHEN ARTEFAKTKUNDE

FAKULTÄT DER MAGIE

TITEL	VORAUSSETZUNGEN	BEGRÜSSENSWERT
RECENTIOR MAGICAE	LESEN U. SCHREIBEN MAGIETHEORIE OD. BARDENKUNDE ZAUBERSPRÜCHE AUF ANFÄNGERNIVEAU (MIN. 4) KONZENTRATIONSTECHNIKEN AUF ANFÄNGERNIVEAU U./OD. RITUALKUNDE AUF ANFÄNGERNIVEAU MAGISCHE KAPAZITÄT (MIN. 10 THAUM)	ALCHEMIE RITUALKUNDE ZEREMONIENKUNDE ARTEFAKTKUNDE WISSEN UM VERSCHIEDENE SPHÄREN HÖHERE MAGISCHE KAPAZITÄT
ADEPTUS MAGICAE	LESEN U. SCHREIBEN MAGIETHEORIE OD. BARDENKUNDE ZAUBERSPRÜCHE AUF ANFÄNGERNIVEAU (MIN. 4) ZAUBERSPRÜCHE AUF FORTGESCHRITTENENNIVEAU (MIN. 4) MAGISCHE KAPAZITÄT (MIN. 20 THAUM) KONZENTRATIONSTECHNIKEN AUF FORTGESCHRITTENENNIVEAU U./OD. RITUALKUNDE AUF FORTGESCHRITTENENNIVEAU	ALCHEMIE ZEREMONIENKUNDE ARTEFAKTKUNDE WISSEN UM VERSCHIEDENE SPHÄREN HÖHERE MAGISCHE KAPAZITÄT
MAGUS	LESEN U. SCHREIBEN MAGIETHEORIE OD. BARDENKUNDE ZAUBERSPRÜCHE AUF ANFÄNGERNIVEAU (MIN. 4) ZAUBERSPRÜCHE AUF FORTGESCHRITTENENNIVEAU (MIN. 4) ZAUBERSPRÜCHE AUF EXPERTENNIVEAU (MIN. 4) WISSEN UM VERSCHIEDENE SPHÄREN (MIN. 2) MAGISCHE KAPAZITÄT (MIN. 25 THAUM) KONZENTRATIONSTECHNIKEN AUF EXPERTENNIVEAU U./OD. RITUALKUNDE AUF EXPERTENNIVEAU	ALCHEMIE ZEREMONIENKUNDE ARTEFAKTKUNDE HÖHERE MAGISCHE KAPAZITÄT
MAGUS VIA	LESEN U. SCHREIBEN MAGIETHEORIE OD. BARDENKUNDE ZAUBERSPRÜCHE AUF ANFÄNGERNIVEAU (MIN. 6) ZAUBERSPRÜCHE AUF FORTGESCHRITTENENNIVEAU (MIN. 6) ZAUBERSPRÜCHE AUF EXPERTENNIVEAU (MIN. 6) WISSEN UM VERSCHIEDENE SPHÄREN (MIN. 3) MAGISCHE KAPAZITÄT (MIN. 30 THAUM) KONZENTRATIONSTECHNIKEN AUF MEISTERNIVEAU U./OD. RITUALKUNDE AUF MEISTERNIVEAU	ALCHEMIE ZEREMONIENKUNDE ARTEFAKTKUNDE HÖHERE MAGISCHE KAPAZITÄT
ARCHMAGUS	LESEN U. SCHREIBEN MAGIETHEORIE OD. BARDENKUNDE ZAUBERSPRÜCHE AUF ANFÄNGERNIVEAU (MIN. 6) ZAUBERSPRÜCHE AUF FORTGESCHRITTENENNIVEAU (MIN. 6) ZAUBERSPRÜCHE AUF EXPERTENNIVEAU (MIN. 6) ZAUBERSPRÜCHE AUF MEISTERNIVEAU (MIN. 2) WISSEN UM VERSCHIEDENE SPHÄREN (MIN. 4) MAGISCHE KAPAZITÄT (MIN. 35 THAUM) KONZENTRATIONSTECHNIKEN AUF MEISTERNIVEAU U./OD. RITUALKUNDE AUF MEISTERNIVEAU	ALCHEMIE ZEREMONIENKUNDE ARTEFAKTKUNDE HÖHERE MAGISCHE KAPAZITÄT

FAKULTÄT DER HANDWERKSKUNST

TITEL	VORAUSSETZUNGEN	BEGRÜSSENSWERT
DISCIPULUS	HANDWERKBEREICH (MIN. 1) U./OD. SCHMIEDEN (ANFÄNGERNIVEAU)	MEHRERE HANDWERKSBEREICHE MUNITION HERSTELLEN SCHILDE, WAFFEN, WERKZEUG FLICKEN SCHMIEDEKUNST RÜSTUNG REPARIEREN
DISCIPULUS VIA	HANDWERKBEREICH (MIN. 2) U./OD. SCHMIEDEN (FORTGESCHRITTENENNIVEAU) SCHILDE, WAFFEN, WERKZEUG FLICKEN RÜSTUNG REPARIEREN	MEHRERE HANDWERKSBEREICHE MUNITION HERSTELLEN SCHMIEDEKUNST
ITERMAN	HANDWERKBEREICH (MIN. 3) U./OD. SCHMIEDEN (EXPERTENNIVEAU) SCHILDE, WAFFEN, WERKZEUG FLICKEN RÜSTUNG REPARIEREN SCHMIEDEKUNST (MIN. 1)	MEHRERE HANDWERKSBEREICHE MUNITION HERSTELLEN SCHMIEDEKUNST
ITERMAN VIA	HANDWERKBEREICH (MIN. 3) U./OD. SCHMIEDEN (MEISTERNIVEAU) HANDWERKBEREICH AUF MEISTERNIVEAU (MIN. 1) U./OD. SCHMIEDEKUNST AUF MEISTERNIVEAU (MIN. 1) SCHILDE, WAFFEN, WERKZEUG FLICKEN RÜSTUNG REPARIEREN SCHMIEDEKUNST (MIN. 1)	MEHRERE HANDWERKSBEREICHE MUNITION HERSTELLEN
MAGISTER / MAGISTRA ARTIFEX	HANDWERKBEREICH (MIN. 3) U./OD. SCHMIEDEN (MEISTERNIVEAU) HANDWERKBEREICH AUF MEISTERNIVEAU (MIN. 2) U./OD. SCHMIEDEKUNST AUF MEISTERNIVEAU (MIN. 2) SCHILDE, WAFFEN, WERKZEUG FLICKEN RÜSTUNG REPARIEREN SCHMIEDEKUNST (MIN. 1) MUNITION HERSTELLEN (MIN. 1)	MEHRERE HANDWERKSBEREICHE

FAKULTÄT DER KAMPFKUNST

TITEL	VORAUSSETZUNGEN	BEGRÜSSENSWERT
MILES	<p>NAHKAMPFWAFFE (MIN. 1) FERNKAMPFWAFFE (MIN. 1) U./OD. WURFWAFFE (MIN. 1) TRAINIERTE KÖRPERLICHE FITNESS AUF ANFÄNGERNIVEAU</p>	<p>VERSCHIEDENE NAHKAMPFWAFFEN VERSCHIEDENE FERNKAMPFWAFFEN VERSCHIEDENE WURFWAFFEN UMGANG MIT SCHILDEN WISSEN ÜBER TAKTIK U. STRATEGIE PERSONALISIERTE WAFFE RÜSTUNGSERFAHRUNG</p>
BELATOR	<p>NAHKAMPFWAFFE (MIN. 2) FERNKAMPFWAFFE (MIN. 1) WURFWAFFE (MIN. 1) TRAINIERTE KÖRPERLICHE FITNESS AUF FORTGESCHRITTENENNIVEAU</p>	<p>VERSCHIEDENE NAHKAMPFWAFFEN VERSCHIEDENE FERNKAMPFWAFFEN VERSCHIEDENE WURFWAFFEN UMGANG MIT SCHILDEN WISSEN ÜBER TAKTIK U. STRATEGIE PERSONALISIERTE WAFFE RÜSTUNGSERFAHRUNG</p>
EQUES	<p>NAHKAMPFWAFFE (MIN. 3) FERNKAMPFWAFFE (MIN. 1) WURFWAFFE (MIN. 1) TRAINIERTE KÖRPERLICHE FITNESS AUF EXPERTENNIVEAU TRAINIERTER UMGANG MIT RÜSTUNG (MIN. 1) UMGANG MIT EINEM SCHILD</p>	<p>VERSCHIEDENE NAHKAMPFWAFFEN VERSCHIEDENE FERNKAMPFWAFFEN VERSCHIEDENE WURFWAFFEN WISSEN ÜBER TAKTIK U. STRATEGIE PERSONALISIERTE WAFFE RÜSTUNGSERFAHRUNG</p>
WAFFENMEISTER / WAFFENMEISTERIN	<p>NAHKAMPFWAFFE (MIN. 4) FERNKAMPFWAFFE (MIN. 1) WURFWAFFE (MIN. 2) TRAINIERTE KÖRPERLICHE FITNESS AUF MEISTERNIVEAU TRAINIERTER UMGANG MIT RÜSTUNG (MIN. 1) UMGANG MIT EINEM SCHILD PERSONALISIERTE WAFFE</p>	<p>VERSCHIEDENE NAHKAMPFWAFFEN VERSCHIEDENE FERNKAMPFWAFFEN VERSCHIEDENE WURFWAFFEN WISSEN ÜBER TAKTIK U. STRATEGIE RÜSTUNGSERFAHRUNG</p>
TRIBUN / TRIBUNIN	<p>NAHKAMPFWAFFE (MIN. 5) FERNKAMPFWAFFE (MIN. 2) WURFWAFFE (MIN. 2) TRAINIERTE KÖRPERLICHE FITNESS AUF MEISTERNIVEAU TRAINIERTER UMGANG MIT RÜSTUNG (MIN. 2) UMGANG MIT EINEM SCHILD PERSONALISIERTE WAFFE WISSEN ÜBER TAKTIK U. STRATEGIE</p>	<p>VERSCHIEDENE NAHKAMPFWAFFEN VERSCHIEDENE FERNKAMPFWAFFEN VERSCHIEDENE WURFWAFFEN RÜSTUNGSERFAHRUNG</p>

FAKULTÄT DER ALCHEMIE

TITEL	VORAUSSETZUNGEN	BEGRÜSSENSWERT
ALCHEMIST / ALCHEMISTIN	ALCHEMIE U./OD. GIFTKUNDE AUF ANFÄNGERNIVEAU ALCHEMISTISCHES POTENZIAL AUF ANFÄNGERNIVEAU (CA.10 TE) TRÄNKE AUF ANFÄNGERNIVEAU (MIN. 2)	PFLANZENKUNDE GIFTKUNDE TRÄNKE VON HÖHERER QUALITÄT OD. BESSEREM NIVEAU ALCHEMISCHES EXPERIMENTIEREN SELBST ENTWICKELTE TRÄNKE WISSEN UM MYSTISCHE KREATUREN
MAGISTER / MAGISTRA TINKTURA	ALCHEMIE U./OD. GIFTKUNDE AUF FORTGESCHRITTENENNIVEAU ALCHEMISTISCHES POTENZIAL AUF FORTGESCHRITTENENNIVEAU (CA.15 TE) PFLANZENKUNDE AUF ANFÄNGERNIVEAU TRÄNKE OD. GIFTE AUF ANFÄNGERNIVEAU (MIN. 4) TRÄNKE OD. GIFTE AUF FORTGESCHRITTENENNIVEAU (MIN. 2)	TRÄNKE VON HÖHERER QUALITÄT OD. BESSEREM NIVEAU ALCHEMISCHES EXPERIMENTIEREN SELBST ENTWICKELTE TRÄNKE WISSEN UM MYSTISCHE KREATUREN
MASTER TINKTURA	ALCHEMIE U./OD. GIFTKUNDE AUF EXPERTENNIVEAU ALCHEMISTISCHES POTENZIAL AUF EXPERTENNIVEAU (CA. 20 TE) PFLANZENKUNDE AUF FORTGESCHRITTENENNIVEAU TRÄNKE OD. GIFTE AUF ANFÄNGERNIVEAU (MIN. 6) TRÄNKE OD. GIFTE AUF FORTGESCHRITTENENNIVEAU (MIN. 4) TRÄNKE OD. GIFTE AUF EXPERTENNIVEAU (MIN. 2) ALCHEMISCHES EXPERIMENTIEREN	TRÄNKE VON HÖHERER QUALITÄT OD. BESSEREM NIVEAU SELBST ENTWICKELTE TRÄNKE WISSEN UM MYSTISCHE KREATUREN
MAGISTER / MAGISTRA ALCHEMICA	ALCHEMIE U./OD. GIFTKUNDE AUF MEISTERNIVEAU ALCHEMISTISCHES POTENZIAL AUF MEISTERNIVEAU (CA. 25 TE) PFLANZENKUNDE AUF EXPERTENNIVEAU TRÄNKE OD. GIFTE AUF ANFÄNGERNIVEAU (MIN. 6) TRÄNKE OD. GIFTE AUF FORTGESCHRITTENENNIVEAU (MIN. 6) TRÄNKE OD. GIFTE AUF EXPERTENNIVEAU (MIN. 4) TRÄNKE OD. GIFTE AUF MEISTERNIVEAU (MIN. 1) ALCHEMISCHES EXPERIMENTIEREN SELBST ENTWICKELTE TRÄNKE (MIN. 1)	TRÄNKE VON HÖHERER QUALITÄT OD. BESSEREM NIVEAU WISSEN UM MYSTISCHE KREATUREN
MASTER ALCHEMICA	ALCHEMIE U./OD. GIFTKUNDE AUF MEISTERNIVEAU ALCHEMISTISCHES POTENZIAL AUF MEISTERNIVEAU (CA. 30 TE) PFLANZENKUNDE AUF MEISTERNIVEAU TRÄNKE OD. GIFTE AUF ANFÄNGERNIVEAU (MIN. 6) TRÄNKE OD. GIFTE AUF FORTGESCHRITTENENNIVEAU (MIN. 6) TRÄNKE OD. GIFTE AUF EXPERTENNIVEAU (MIN. 6) TRÄNKE OD. GIFTE AUF MEISTERNIVEAU (MIN. 2) ALCHEMISCHES EXPERIMENTIEREN SELBST ENTWICKELTE TRÄNKE (MIN. 2)	TRÄNKE VON HÖHERER QUALITÄT OD. BESSEREM NIVEAU WISSEN UM MYSTISCHE KREATUREN

FAKULTÄT DER NATUR

TITEL	VORAUSSETZUNGEN	BEGRÜSSENSWERT
BOTENLÄUFER / BOTENLÄUFERIN	NAHKAMPFWAFFE (MIN. 1) FERNKAMPFWAFFE U./OD. WURFWAFFE (MIN. 1) TRAINIERTE KÖRPERLICHE FITNESS AUF ANFÄNGERNIVEAU ORIENTIERUNG	VERSCHIEDENE NAHKAMPFWAFFEN VERSCHIEDENE FERNKAMPFWAFFEN VERSCHIEDENE WURFWAFFEN PERSONALISIERTE FERNKAMPFWAFFE RÜSTUNGSERFAHRUNG PFLANZENKUNDE SPUREN LESEN FALLENKUNDE
KUPFERNER FUCHS / KUPFERNE FÜCHSIN	NAHKAMPFWAFFE (MIN. 1) FERNKAMPFWAFFE U./OD. WURFWAFFE (MIN. 1) TRAINIERTE KÖRPERLICHE FITNESS AUF ANFÄNGERNIVEAU ORIENTIERUNG PFLANZENKUNDE AUF ANFÄNGERNIVEAU SPUREN LESEN AUF ANFÄNGERNIVEAU FALLENKUNDE AUF ANFÄNGERNIVEAU	VERSCHIEDENE NAHKAMPFWAFFEN VERSCHIEDENE FERNKAMPFWAFFEN VERSCHIEDENE WURFWAFFEN PERSONALISIERTE FERNKAMPFWAFFE RÜSTUNGSERFAHRUNG
SILBERNER FALKE / SILBERNE FALKIN	NAHKAMPFWAFFE (MIN. 1) FERNKAMPFWAFFE U./OD. WURFWAFFE (MIN. 2) TRAINIERTE KÖRPERLICHE FITNESS AUF FORTGESCHRITTENENNIVEAU ORIENTIERUNG PFLANZENKUNDE AUF FORTGESCHRITTENENNIVEAU SPUREN LESEN AUF FORTGESCHRITTENENNIVEAU FALLENKUNDE AUF FORTGESCHRITTENENNIVEAU TRAINIERTER UMGANG MIT LEICHTER RÜSTUNG	VERSCHIEDENE NAHKAMPFWAFFEN VERSCHIEDENE FERNKAMPFWAFFEN VERSCHIEDENE WURFWAFFEN PERSONALISIERTE FERNKAMPFWAFFE
GOLDENER ADLER	NAHKAMPFWAFFE (MIN. 2) FERNKAMPFWAFFE U./OD. WURFWAFFE (MIN. 2) TRAINIERTE KÖRPERLICHE FITNESS AUF EXPERTENNIVEAU ORIENTIERUNG PFLANZENKUNDE AUF EXPERTENNIVEAU SPUREN LESEN AUF EXPERTENNIVEAU FALLENKUNDE AUF EXPERTENNIVEAU TRAINIERTER UMGANG MIT LEICHTER RÜSTUNG PERSONALISIERTE FERNKAMPFWAFFE	VERSCHIEDENE NAHKAMPFWAFFEN VERSCHIEDENE FERNKAMPFWAFFEN VERSCHIEDENE WURFWAFFEN
PHANTOM DER WÄLDER	NAHKAMPFWAFFE (MIN. 2) FERNKAMPFWAFFE U./OD. WURFWAFFE (MIN. 2) TRAINIERTE KÖRPERLICHE FITNESS AUF MEISTERNIVEAU ORIENTIERUNG PFLANZENKUNDE AUF EXPERTENNIVEAU SPUREN LESEN AUF MEISTERNIVEAU FALLENKUNDE AUF MEISTERNIVEAU TRAINIERTER UMGANG MIT LEICHTER RÜSTUNG PERSONALISIERTE FERNKAMPFWAFFE	VERSCHIEDENE NAHKAMPFWAFFEN VERSCHIEDENE FERNKAMPFWAFFEN VERSCHIEDENE WURFWAFFEN

FAKULTÄT DER DIPLOMATIE

TITEL	VORAUSSETZUNGEN	BEGRÜSSENSWERT
GESANDTER / GESANDTE	LESEN U. SCHREIBEN HERALDIK VÖLKERKUNDE SCHÄTZEN	GIFTKUNDE MEHRERE WISSENSGEBIETE VERSCHIEDENE SPRACHEN RECHTSKUNDE FÄLSCHEN WISSEN UM ETIKETTE WISSEN UM POLITIK WISSENS UM STAATSKUNST
BOTSCHAFTER / BOTSCHAFTERIN	LESEN U. SCHREIBEN (MIN. 2) HERALDIK (MIN. 2) VÖLKERKUNDE (MIN. 2) SCHÄTZEN SPRACHEN (MIN. 2) RECHTSKUNDE AUF ANFÄNGERNIVEAU	GIFTKUNDE MEHRERE WISSENSGEBIETE FÄLSCHEN WISSEN UM ETIKETTE WISSEN UM POLITIK WISSENS UM STAATSKUNST
DIPLOMAT / DIPLOMATIN	LESEN U. SCHREIBEN (MIN. 3) HERALDIK (MIN. 2) VÖLKERKUNDE (MIN. 2) SCHÄTZEN SPRACHEN (MIN. 4) RECHTSKUNDE AUF FORTGESCHRITTENENNIVEAU FÄLSCHEN AUF ANFÄNGERNIVEAU WISSEN UM ETIKETTE	GIFTKUNDE MEHRERE WISSENSGEBIETE WISSEN UM POLITIK WISSENS UM STAATSKUNST
LEGATUS	LESEN U. SCHREIBEN (MIN. 4) HERALDIK (MIN. 3) VÖLKERKUNDE (MIN. 3) SCHÄTZEN SPRACHEN (MIN. 6) RECHTSKUNDE AUF EXPERTENNIVEAU FÄLSCHEN AUF FORTGESCHRITTENENNIVEAU WISSEN UM ETIKETTE WISSEN UM POLITIK	GIFTKUNDE MEHRERE WISSENSGEBIETE WISSENS UM STAATSKUNST
PACIFICATOR	LESEN U. SCHREIBEN (MIN. 5) HERALDIK (MIN. 4) VÖLKERKUNDE (MIN. 4) SCHÄTZEN SPRACHEN (MIN. 8) RECHTSKUNDE AUF MEISTERNIVEAU FÄLSCHEN AUF EXPERTENNIVEAU WISSEN UM ETIKETTE WISSEN UM POLITIK WISSENS UM STAATSKUNST	GIFTKUNDE MEHRERE WISSENSGEBIETE

FAKULTÄT DER KÜNSTE

TITEL	VORAUSSETZUNGEN
DONATUS EST	RÜCKSPRACHE MIT DER ZUSTÄNDIGEN DEKANIN
ERUDITORUM	RÜCKSPRACHE MIT DER ZUSTÄNDIGEN DEKANIN
STUDIOSUM	RÜCKSPRACHE MIT DER ZUSTÄNDIGEN DEKANIN
VOCATUS EST	RÜCKSPRACHE MIT DER ZUSTÄNDIGEN DEKANIN
MAGISTER ARTIUM	RÜCKSPRACHE MIT DER ZUSTÄNDIGEN DEKANIN

FUNKTIONSTITEL

TITEL	VORAUSSETZUNGEN
MAGISTER H.C. / MAGISTRA H.C.	EHRENTITEL, DER SEITENS DER AKADEMIELEITUNG FÜR BESONDERE VERDIENSTE RUND UM DIE AKADEMIE ELANORIUM VERLIEHEN WIRD
PROFESSOR H.C. / PROFESSORIN H.C.	EHRENTITEL, DER SEITENS DER AKADEMIELEITUNG FÜR Z.B. BESONDERE VERDIENSTE RUND UM DIE AKADEMIE ELANORIUM ODER UNTER BESONDEREN UMSTÄNDEN VERLIEHEN WIRD
STUDENT / STUDENTIN	VERPFLICHTET MAN SICH, FÜR MINDESTENS EIN SEMESTER IN DER AKADEMIE ZU LERNEN, WIRD MAN STUDENT / STUDENTIN. MAN IST IN DIESER ZEIT DEM KOLLEGIUM WEISUNGSGEBUNDEN U. VERPFLICHTET SICH ZUR AKTIVEN MITARBEIT ZUM WOHLER DER AKADEMIE.
GASTDOZENT / GASTDOZENTIN	DIES KANN JEDE PERSON WERDEN, DIE WISSEN WEITERGEBEN / LEHREN KANN U. WILL. DIESER STATUS GILT NUR FÜR DIE DAUER DER UNTERRICHTSEINHEITEN BZW. FÜR DIE TAGE DES FREIEN LERNENS.
GASTPROFESSOR / GASTPROFESSORIN	DIE LEHRPERSON VERFÜGT NACHWEISLICH ÜBER EINE ABGESCHLOSSENE FACHSPEZIFISCHE AUSBILDUNG. DIESER STATUS GILT NUR FÜR DIE DAUER DER UNTERRICHTSEINHEITEN BZW. FÜR DIE TAGE DES FREIEN LERNENS.
DOZENT / DOZENTIN	DIES KANN JEDE PERSON WERDEN, DIE WISSEN WEITERGEBEN / LEHREN KANN U. WILL. ES ERFOLGT EINE FIXE ANSTELLUNG (BEFRISTET OD. UNBEFRISTET) AN DER AKADEMIE.
PROFESSOR / PROFESSORIN	DIE LEHRPERSON VERFÜGT NACHWEISLICH ÜBER EINE ABGESCHLOSSENE FACHSPEZIFISCHE AUSBILDUNG. ES ERFOLGT EINE FIXE ANSTELLUNG (BEFRISTET OD. UNBEFRISTET) AN DER AKADEMIE.
DEKAN / DEKANIN	LEHRPERSONAL UND ZUSTÄNDIG FÜR DIE ORGANISATION EINES FAKULTÄTSBEREICHES. ES ERFOLGT EINE FIXE ANSTELLUNG (UNBEFRISTET AN DER AKADEMIE.
INTERIMSREKTOR / INTERIMSREKTORIN	EINE DAZU QUALIFIZIERTE U. VOM KOLLEGIUM ERNANNT ANGESTELLTE PERSON DER AKADEMIE, DIE DEN REKTOR FÜR DIE DAUER VON DESSEN VORÜBERGEHENDER ABWESENHEIT VERTRITT.
REKTOR / REKTORIN	DIE OBERSTE INSTANZ INNERHALB DER AKADEMIE. DIESE POSITION WIRD VON DER BARONIE EICHENFELS BESETZT U. DIE ERNENNUNG WIRD OFFIZIELL PROKLAMIERT.